

MODEL QUESTION PAPER
M.A Telugu Second year
MATLD2.01 తెలుగు భాషా చరిత్ర

Answer any THREE questions
All questions carry equal marks

3 x 10 = 30

1. ద్రావిడ భాషాకుటుంబ లక్షణాలను వివరించండి
2. ప్రాజ్ఞన్నయ యుగ శాసనాల్లో తెలుగు భాషా స్వరూపం గురించి పేర్కొనండి.
3. తెలుగులో సంఖ్యా వాచకాల నిర్మాణం గురించి తెల్పండి.
4. కాల, పురుష బోధక ప్రత్యయాల చరిత్ర గురించి వివరించండి.
5. తెలుగు భాషపై యూరోపియన్ భాషల ప్రభావాన్ని తెల్పండి.

6. (అ) (i) మధ్య ద్రావిడ భాషలు. (ii) కలమళ్ల శాసనం.

లేదా

- (ఆ) (i) ఆగమ సంధులు. (ii) నామవాచకాలు.

7. (అ) (i) సామాన్య, సంశ్లిష్ట క్రియలు (ii) తెలుగు దేశ్య పదాలు.

లేదా

- (ఆ) (i) వాక్య నిర్మాణం - రకాలు (ii) భారతదేశంలో భాషా కుటుంబాల వర్గీకరణ.

8. (అ) (i) అద్దంకి శాసనం (ii) తెలుగులో పద నిర్మాణం.

లేదా

- (ఆ) (i) సతర్క క్రియలు (ii) లిపి పరిణామం.

MODEL QUESTION PAPER
M.A Telugu Second year
MATLD2.02 తెలుగు జర్నలిజం

Answer any THREE questions
All questions carry equal marks

3 x 10 = 30

1. సమాచార చేరవేతల్లో రకాలను వివరించండి.
2. తెలుగు పత్రికల ప్రారంభ వికాసాలను సమీక్షించండి.
3. సమాచార సేకరణ పద్ధతులను పేర్కొనండి.
4. పత్రిక రూపకల్పనలో సంపాదకీయుని పాత్రను చర్చించండి.
5. విలేకరి లక్షణాలను, వార్తల సేకరణలో తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలను వివరించండి.

6. (అ) (i) సమాచారం నిర్వచనం, ఆవశ్యకత
(ii) వార్తా సంస్థలు.

లేదా

- (ఆ) (i) భారతదేశంలో ముద్రణ
(ii) మహిళా పత్రికలు
7. (అ) (i) రిపోర్టింగ్ రకాలు
(ii) బ్యానర్ లీడ్.

లేదా

- (ఆ) (i) ఫీచర్ ఆర్టికల్
(ii) వార్త రచనా పద్ధతులు.
8. (అ) (i) కందుకూరి వీరేశలింగం
(ii) ముట్నూరి కృష్ణారావు.

లేదా

- (ఆ) (i) కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు
(ii) విద్వాన్ విశ్వం.

MODEL QUESTION PAPER
M.A Telugu Second year
MATLD2.03 తెలుగు సాహిత్య విమర్శ

Answer any THREE questions
All questions carry equal marks

3 x 10 = 30

1. కావ్య హేతువులను విశదీకరించండి.
2. రసములు ఎన్ని? విశ్లేషించండి.
3. సాహిత్య ప్రయోజనాలను వివరించండి.
4. భారతీయ పురాణ, ఇతిహాసాలను నిర్వచించి, లక్షణాలను పేర్కొనండి.
5. విమర్శను నిర్వచించి, విమర్శ ప్రయోజనాలను వివరించండి.
6. (అ) (i) లలిత కళలు (ii) వస్త్రాశ్రయ కవిత్వం.
లేదా
(ఆ) (i) అభిధ (ii) భుక్తివాదం.
7. (అ) (i) మానవతావాదం (ii) నాటిక
లేదా
(ఆ) (i) సమాజం-సాహిత్యం
(ii) కామెడి.
8. (అ) (i) దశ రూపకములు
(ii) స్వతంత్ర విమర్శ.
లేదా
(ఆ) (i) అరిస్టాటిల్
(ii) అస్వతంత్ర విమర్శ.

MODEL QUESTION PAPER

M.A Telugu Second year

MATLD2.04 సంస్కృతం : నిర్దిష్ట పాఠ్యాంశాలు - సంస్కృత సాహిత్య చరిత్ర - వ్యాకరణం

Answer any THREE questions
All questions carry equal marks

3 x 10 = 30

1. (అ) ఈ క్రింది శ్లోకాల్లో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

- (i) హృదయే చందనాలేపై: కర్ణే మౌక్తిక కుణ్డలై:
సతాం ముఖేచ కర్పూరైర్యస్యా భావి యశోభరై:
(ii) పరిపస్థి నృపప్రాణ పపనాహార దారుణ:
అస్యజద్భుజగో యస్యకృపాణ: కీర్తి కంచుకమ్

(ఆ) ఈ క్రింది వాటిలో రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

- (i) షడ్విదం మిత్ర లక్షణం.
(ii) ఉన్మీలయతి చాహ్లాదం కిం నసూతే కవే: కృతి:
(iii) కౌటిల్యం కబరీ బారే కార్భ్యం మధ్యే చ దృత్యతే
(iv) సాన్నిధ్యం లోకపాలానాం దరణౌ యేన దర్శితమ్.

2. (అ) ఈ క్రింది వాటిలో రెండింటికి లఘు వ్యాఖ్య రాయండి.

- (i) కాదంబరి (ii) ఉత్తర రామచరిత్ర
(iii) వేదాంగాలు (iv) పతంజలి

(ఆ) ఈ క్రింది వచనాన్ని తెలుగులోకి అనువదించండి.

సోపి సముద్రతీరం గత్వా గంధపుష్పాక్షతాదిభి: సముద్ర మభ్యర్చ్యాట్రవీత్ “భగవన్ రత్నాకర విక్రమార్కో యజ్ఞం తేన ప్రేషిత్రోహం త్వదాహ్వనార్థం సమాగతోస్మి” ఇతి జలమధ్యే పుష్పాంజలిమ్ విక్షిప్య క్షణం తస్మా. న కోపి ప్రత్యువాచ. తతో బ్రాహ్మణ స్తటాన్నివృత్య యథాగతం యానదాజగాను తావద్దేదీప్యమాన శరీర: కశ్చిన్నహీసూర: సమాగత్య మపదత్.

3. (అ) వేద, ఉపనిషత్తులను పరిచయం చేయండి.

లేదా

(ఆ) రామాయణ ప్రాశస్త్యాన్ని విశదీకరించండి.

4. (అ) సంస్కృత గద్య సాహిత్యాన్ని పరిచయం చేయండి.

లేదా

(ఆ) కాళిదాసు నాటక ప్రాశస్త్యాన్ని వివరించండి.

5. నాలుగు సంధి సూత్రాలను సోదాహరణంగా వ్యాఖ్యానించండి.

- (i) స్తోశ్చునాశ్చు: (ii) వృద్ధిరాదైచ్
(iii) అధ్వపరిమాణేచ (iv) ఏచోయవాయావ:
(v) అకస్సవర్ణే దీర్ఘ: (vi) ఉరణ్ రవర:

6. (అ) నాల్గింటికి సంధి కార్యాలు రాయండి.

- | | |
|---------------|------------------|
| (i) సచ్చిత్ | (ii) అహరహ: |
| (iii) ప్రాడి: | (iv) హరింవందే |
| (v) సుఖార్త: | (vi) ఏతన్మూరారి: |

(ఆ) రెండు పారిభాషిక పదాలను వివరించండి.

- | | |
|-------------|--------------|
| (i) దీర్ఘమ్ | (ii) అచ్ |
| (iii) గుణం | (iv) సవర్ణమ్ |

7. (అ) నాల్గింటికి స్త్రీ ప్రత్యయాంత రూపాలను వివరించండి.

- | | |
|------------|--------------|
| (i) యువతి | (ii) మృదు: |
| (iii) గోపి | (iv) గౌరి |
| (v) సర్వా | (vi) శర్వాణీ |

(ఆ) నాల్గింటికి నిర్దిష్టరూపాలను రాయండి.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (i) మాతృ-చతుర్ది | (ii) రాజన్-చతుర్ది |
| (iii) దాతృ-సప్తమి | (iv) శంభు-సప్తమి |
| (v) అస్మద్-తృతీయ | (vi) రమా-సప్తమి |

8. (అ) రెండు శబ్దాలను రాయండి.

- | | |
|-----------|------------|
| (i) రామ | (ii) హరి |
| (iii) మన: | (iv) మరుత్ |

(ఆ) మూడింటికి థాతు రూపాలను నిర్దేశానుసారంగా రాయండి.

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| (i) పఠ-లట్ మధ్యమపురుష | (ii) భూ-లృట్ ప్రథమపురుష |
| (iii) గచ్ఛ-లిట్ ఉత్తమపురుష | (iv) లిఖ్-లజ్ ప్రథమపురుష |

MODEL QUESTION PAPER
M.A Telugu Second year
MATLD2.05 తెలుగు భాషాభివృద్ధి - ఆధునీకరణ

Answer any THREE questions
All questions carry equal marks

3 x 10 = 30

1. వ్యవహారిక భాషోద్యమం గురించి తెల్పండి.
2. వివిధ భాషా కమిటీల రిపోర్టుల గురించి వివరించండి.
3. తెలుగు ఆధునీకరణ ప్రయత్నాలు భాషాభివృద్ధికి జరిగిన కృషిని వివరించండి.
4. అధికార భాషగా తెలుగు అమలులో ప్రభుత్వ ప్రభుత్వేతర సంస్థల కృషి గురించి తెల్పండి.
5. శాస్త్ర, సాంకేతిక, రంగాలలో తెలుగు భాష యొక్క ప్రాముఖ్యత గురించి చర్చించండి.
6. (అ) (i) గిడుగు రామమూర్తి పంతులు.
(ii) గ్రామీణాభివృద్ధి రంగాలలో తెలుగు.
లేదా
(ఆ) (i) కార్యాలయ భాషగా తెలుగు.
(ii) పారిభాష పదకల్పన.
7. (అ) (i) త్రిభాషా సూత్రం.
(ii) వాణిజ్య లేఖ.
లేదా
(ఆ) (i) అధికార భాషా చట్టం.
(ii) ప్రామాణికాంధ్ర భాష.
8. (అ) (i) వచన రచన - శైలి.
(ii) పరిపాలన, న్యాయ రంగంలో తెలుగు.
లేదా
(ఆ) (i) నిఘంటువుల తయారీ.
(ii) కర్పణ ప్రయోగాలు
